

Young Illustrators Award 08

„Young Illustrators Award 2008“

Основные положения конкурса



Kontakt

Любовь Коротецкая
координатор проекта
Illustrative e.V.
Gormannstr. 23
10119 Berlin

Fon +49(0)30 48 49 19

korotetskaya@illustrative.de



Регистрация и подача работ - как это делается?

1. Первый шаг: регистрация

Регистрация совершается он-лайн: всё, что нужно – это заполнить электронный формуляр. Он находится на сайте www.illustrative.de в пункте меню YIA Award.

2. Второй шаг: завершение обязательной регистрации

Участник считается зарегистрированным, если организационный взнос в размере 30 евро поступил на счёт Illustrative до 15 июля 2008 года.

Владелец счёта: Illustrative e.V.

Номер счёта: 2084540008

БИК: 10090000

Для международных переводов:

IBAN: 28100900002084540008

BIC: BEVODEBB

С момента поступления денег на счёт регистрация считается законченной. По электронной почте участники получают от Illustrative подтверждение о регистрации. Дополнительно каждый участник получает персональный идентификационный номер и контакты сотрудника Illustrative, к которому он всегда может обратиться.

3. Третий шаг: Подача работ

Работы должны подаваться в виде одного многостраничного документа PDF. Можно присылать работы по электронной почте или посылкой на CD или DVD дисках. Если вы выбираете второй вариант, то работы также могут быть сохранены как изображения с высоким разрешением.

Если работа выбирается для финального отбора, то жюри, скорее всего, запросит оригиналы или распечатки работ.

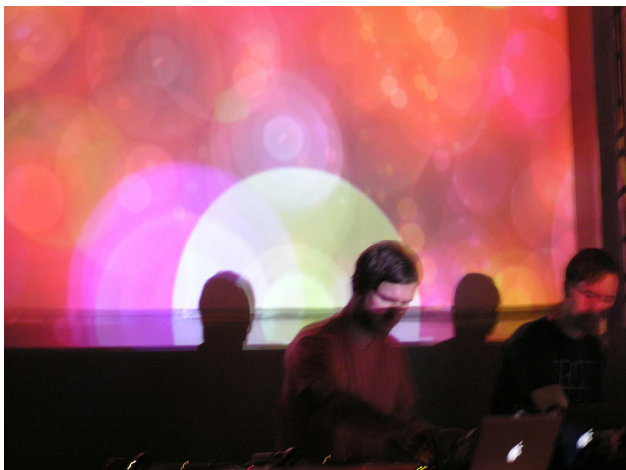
4. Четвёртый шаг: Что можно подавать на конкурс?

Цель конкурса – отметить инновационные тенденции и индивидуальный художественный подход молодых художников. Ищется, соответственно, не «лучшая коммерческая иллюстрация», а свободная художественная работа.

Категория иллюстрации: Могут подаваться как отдельные рисунки, так и серии.

Категории анимации: К подаче разрешены фильмы, флэш-фильмы и т.д. Длина не ограничена. Важное уточнение: фильмы должны быть присланы на CD или DVD дисках, одной ссылки на Youtube или аналогичный сайт недостаточно.

Категория художественного оформления: Здесь достаточно прислать детали книжного оформления в многостраничном документе PDF. Все значимые детали должны присутствовать: переплёт, важные страницы, иллюстрации, индивидуальные особенности обработки.



5. Пятый шаг: Можно ли подавать на конкурс предметы или инсталляционные концепции?

Да. Современная иллюстрация и графика давно перешагнула границы принятого графического формата, поэтому допускаются также другие презентационные формы и материалы.

Но обязательно должна быть возможность восстановить иллюстрационную связь в форме рисунка предмета или внутри инсталляционной концепции.

В этих случаях работы должны быть сфотографированы и присланы на CD диске (PDF-документ или JPEG). Если речь идёт об инсталляции, то достаточно документа PDF, который даёт полное представление во внешнем виде и концепции инсталляции. Не обязательно, чтобы инсталляция уже была выполнена, но это необходимо будет сделать в случае, если её выберут для выставки.

6. Шестой шаг: Должны ли работы соответствовать определённой тематике?

Нет. Так как основная цель конкурса – отметить художественную индивидуальность, тема работы выбирается самими участниками.

Её выбор следует обосновать коротким эссе (одна машинописная страница). Текст может также быть написан на русском языке.

7. Седьмой шаг: Что происходит, когда работа подана?

Когда работы присланы и регистрация завершена, ваше участие в конкурсе считается подтверждённым. Каждый участник получает регистрационный номер и уведомление о том, когда закончится предварительный отбор.

Основной отбор совершается жюри – двенадцатью представителями ведущих университетов, агентств и профессиональных изданий.

На последний, заключительный этап отбора, приглашаются художники, также могут потребоваться оригиналы или распечатки работ. Эти двадцать человек и станут номинантами Young Illustrators Award, из них выберут троих призёров.

8. Восьмой шаг: Что происходит, если моя работа номинирована на Young Illustrators Award?

С каждым из двадцати номинантов будут работать индивидуально, чтобы подготовиться к выставке.

9. Девятый шаг: Выставка, приз и вручение призов

В выставочной секции Young Illustrator Awards будут демонстрироваться работы двадцати номинантов, и расположена она будет рядом с основной экспозицией. Дополнительно к этому каждый из двадцати художников окажется представленным на форуме – будут выставлены таблички с биографией и основными тезисами эссе. На пресс-конференции перед началом Illustrative состоится представление номинированных работ прессе и медиа-партнёрам форума.

Во время фестиваля в присутствии жюри и публики пройдёт торжественное вручение призов трём победителям (золото, серебро, бронза). Все трое будут предварительно проинформированы.

Они получают возможность разработать дизайн эксклюзивных часов Swatch «Limited Edition», которые выпускаются в единственном экземпляре и являются предметом вожделения салона часового искусства Horlogerie. Трое победителей будут активно вовлечены в международную кампанию Swatch.

Кроме того, они автоматически попадают на последний этап отбора для участия в основной экспозиции на Illustrative 2009.

Срок подачи работ: С 13 марта до 31 июля 2008 года

Объявление номинантов: заблаговременно перед фестивалем

Финальный этап отбора с приглашением художников: дата пока неизвестна

Вручение призов: дата пока неизвестна

Ещё вопросы?

Если у вас возникли какие-то вопросы, просто позвоните или напишите письмо:

+ 49 (0) 30 - 27 58 09 – 24

korotetskaya@illustrative.de