

redaktion leoni hof und
jörg schwerzmann

Fest der Farben

Realität und Fantasie vermischen sich in den Illustrationen von Olaf Hajek. Maskerade ist das Thema seiner aktuellen Serie, die von üppigen Blumen und exotischen Tieren bevölkert ist. Zu sehen auf dem internationalen Festival *Illustrativs*, das Stil bildende

Arbeiten der illustrativen und grafischen Kunstszene zeigt.

Nach Berlin und Paris wird Zürich zum Schauplatz der *Illustrative*, die als weltweit einziges Kunstforum aktuelle Tendenzen und die gesamte Bandbreite der Bilderwelten in einer Ausstellung zusammenführt. Ein Must auch für Modelfans: Der *illustrative Fashion Saloon* spürt den Einwirkungen der illustrativen Kunst in der Mode nach und präsentiert Unikate von Avantgarde-Labels wie c.nason, Henrik Vibskov oder Meta Heisinki, deren Kollektionen von grafischen Trends und Traditionen inspiriert werden. (11)

illustrative, 4. Forum für Illustrative Kunst und Grafik, Meiseholzer Zitzels 37, bis 25. Oktober, www.illustrative.de

Eintrittskarten zum Spezialpreis unter www.boleroweb.ch

«Black Antoinette», 2008,
Olaf Hajek, Acrylic on cardboard.